

## Châteaudun « Follement marteau », moyen de découvrir le principe de ventes aux enchères

Aujourd'hui, Manuela Finaz de Villaine, expert en céramique ancienne, participe à l'hôtel des ventes de Châteaudun, au week-end « Follement marteau ». Cette manifestation organisée par le Syndicat national des maisons de ventes volontaires (SYMEV) se déroule en France jusqu'à dimanche.

À Châteaudun, trois manifestations - une exposition de faïence et de porcelaine (18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècle), une journée d'estimation gratuite de céramique, et une vente de véhicule, à 13 h 30 (Opportunité tout à 1 €) -, vont permettre « de promouvoir notre profession », explique Jean-Pascal Trapenat, commissaire priseur dunois. « Parce que l'on se rend compte que les gens ne connaissent pas bien ce métier. Souvent, on pense que l'on ne fait que des saisies ou du très haut de gamme ».

**Plus de deux cents lots exposés** Aujourd'hui (entre 10 heures et 12 heures et de 14 h 30 à 17 heures), Manuela Finaz de Villaine « propose aux collectionneurs, aux amateurs ou aux personnes intéressées, une estimation gratuite et sans rendez-vous de céramiques. À partir de l'objet, de photographies ou de renseignements, je pourrai donner des

informations sur la manufacture, l'époque, et donner une estimation de vente publique du bien ». Le prix annoncé dépendant, entre autres choses, de la manufacture de la pièce et de la richesse de son décor.

Plus de deux cents lots sont aussi exposés aujourd'hui, à l'hôtel des ventes. « Il y a une quinzaine d'assiettes de Castelli, un service en porcelaine de Sèvres, des assiettes de Vincennes, un couple de Carlins, mais aussi de la porcelaine de Chine de la Compagnie des Indes, des statuettes, des pièces montées, etc. Soit 80 % environ de pièces du 18<sup>e</sup> siècle ».

Ces biens, issus d'une importante succession qui comprend de la porcelaine française, allemande ou italienne, seront mis en vente en avril prochain. Les enchères de certaines d'entre elles commenceront à plusieurs milliers d'euros.

L. M.

**L. M.**